

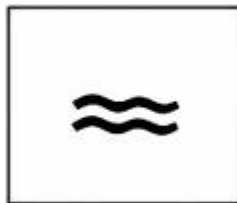
# Qualitätssymbole nach Euro-Norm

Wasserbeständig



Frische Kleisterflecke können mit dem feuchten Schwamm abgetupft werden.

Waschbeständig



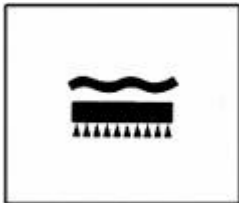
Leichte Verschmutzungen können mit einem feuchten Schwamm entfernt werden.

Hochwaschbeständig



Verschmutzungen, außer Ölen, Fetten usw., kann man mit leichter Seifenlauge und Schwamm entfernen.

Scheuerbeständig



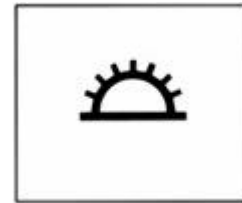
Wasserlösliche Verschmutzungen entfernt man mit leichter Seifenlauge oder mildem Scheuermittel mit Schwamm.

Hochscheuerbeständig



Wasserlösliche Verschmutzungen entfernt man mit leichter Seifenlauge oder mildem Scheuermittel mit Schwamm.

Ausreichend lichtbest.



(Die Kriterien entsprechen der Wollskala)

Befriedigend lichtbest.



(Die Kriterien entsprechen der Wollskala)

Gut lichtbeständig



(Die Kriterien entsprechen der Wollskala)

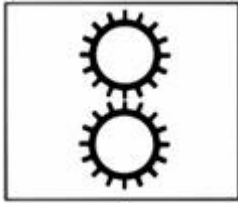
Sehr gut lichtbeständig



(Die Kriterien entsprechen der Wollskala)

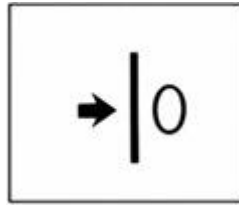
# Qualitätssymbole nach Euro-Norm

Ausgezeichnet  
lichtbeständig



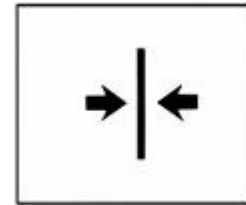
(Die Kriterien entsprechen  
der Wollskala)

Ansatzfrei



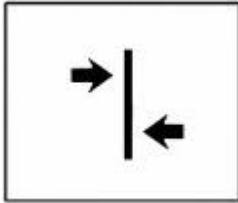
Muster brauchen beim  
Kleben nicht beachtet  
werden.

Gerader Ansatz



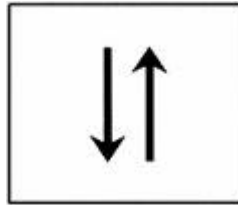
Gleiche Muster in gleicher  
Höhe nebeneinander kleben.

Versetzter Ansatz



Das Muster auf der nächsten  
Bahn jeweils um eine halbe  
Musterhöhe verschieben.

Gestürztes Kleben



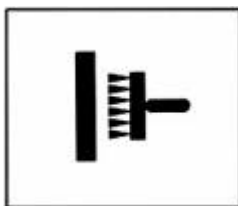
Jede zweite Bahn auf den  
Kopf stellen.

Tapeten einkleistern



Der Kleister wird auf die  
Rückseite der Tapete  
aufgetragen.

Wand einkleistern



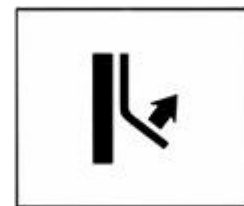
Nicht die Tapetenrückseite,  
sondern der Untergrund wird  
mit Kleister oder Kleber  
eingestrichen.

Vorgekleistert



Die Tapetenrückseite ist  
vorbeschichtet mit Kleister,  
der durch Wässern aktiviert  
wird.

Restlos, trocken  
abziehbar



Die Tapete lässt sich beim  
Renovieren ohne Rückstand  
trocken von der Wand  
abziehen.

# Qualitätssymbole nach Euro-Norm

Spaltbar trocken  
abziehbar



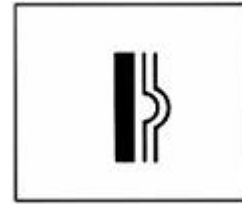
Die Oberschicht der Tapete ist trocken abziehbar. Die untere Schicht verbleibt als Makulatur auf der Wand.

Nass zu entfernen



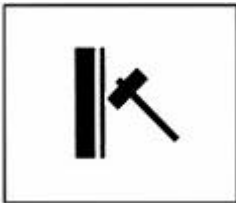
Tapete mit Wasser gründlich einweichen und mit dem Spachtel entfernen.

Dupliert



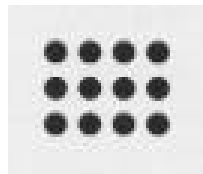
Hochwertige Prägetapete aus zwei aufeinander kaschierten Papierschichten.

Stoßfest



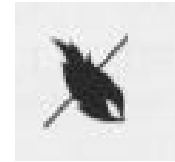
Bezeichnung für besonders widerstandsfähige Spezialbelege mit hart-elastischer Oberfläche.

Atmungsaktiv



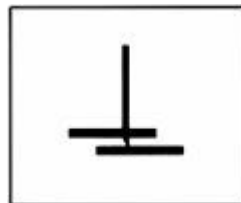
Atmungsaktiv nach DIN 53122

Schwer entflammbar













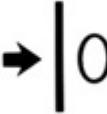
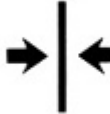
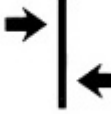










Schwer entflammbar nach DIN 4102/B1

Doppelnahtschnitt



Bei ansatzfreien, schweren Wandbelegen. Jede neue Bahn überlappt die vorherige um ca.5-8cm. Im Bereich der Überlappung werden beide Bahnen freihand mit dem Gleitfußmesser geschnitten.

# TAPETENKENNZEICHNUNG (EURO-NORM)

Wasserbeständigkeit		Waschbarkeit		
				
1. wasserbeständig zum Zeitpunkt der Verarbeitung	2. waschbeständig	3. hoch waschbeständig	4. scheuerbeständig	5. hoch scheuerbeständig
Farbbeständigkeit gegen Licht				
				
6. ausreichend	7. befriedigend	8. gut	9. sehr gut	10. ausgezeichnet
Ansatz des Musters				
		<b>Rapport</b> in cm einfügen (z.B. 50)  <b>Rapport und Versatz</b> in cm einfügen (z.B. 50/25)		
11. ansatzfrei	12. gerader Ansatz	Rapport und Versatz in cm einfügen, z.B. 50/25	13. versetzter Ansatz	14. gestürztes Kleben
Verarbeitung			Verschiedenes	
				
15. Der Klebstoff ist auf die Wandbekleidung aufzutragen	16. Der Klebstoff ist auf den zu tapezierenden Untergrund aufzutragen	17. Vorgekleisterte Wandbekleidung	21. duplierte Prägewandbekleidung	22. Überlappung und Doppelschnitt
Verfahren zum Entfernen				
				
18. restlos abziehbar	19. spaltbar	20. nass zu entfernen	23. Stoßfestigkeit	
<p><b>1. Wasserbeständig</b> FrISCHE Kleisterflecken können mit feuchtem Schwamm abgetupft werden.</p> <p><b>2. Waschbeständig</b> Leichte Verschmutzung kann mit feuchtem Schwamm beseitigt werden.</p>				

### **3. Hochwaschbeständig**

Verschmutzungen, außer Ölen, Fetten usw. können mit leichter Seifenlauge und Schwamm entfernt werden.

### **4. Scheuerbeständig**

Verschmutzungen, die wasserlöslich sind, können mit milder Seifenlauge oder mildem Scheuermittel mit Schwamm oder weicher Bürste gereinigt werden.

### **5. Hochscheuerbeständig**

### **6. Ausreichend lichtbeständig**

### **7. Befriedigend lichtbeständig**

### **8. Gut lichtbeständig**

### **9. Sehr gut lichtbeständig**

### **10. Ausgezeichnet lichtbeständig**

(Die Kriterien entsprechen weitgehend der Wollskala)

### **11. Ansatzfrei**

Muster brauchen beim Kleben nicht beachtet werden.

### **12. gerader Ansatz**

Gleiche Muster in gleicher Höhe nebeneinander.

### **13. Versetzter Ansatz**

Das Muster auf der nächsten Bahn jeweils um die Hälfte verschieben.

### **14. Gestürztes Kleben**

Jede zweite Bahn auf den Kopf stellen.

### **15. Tapete einkleistern**

### **16. Wand einkleistern**

Nicht die Tapetenrückseite, sondern der Untergrund wird mit Kleister oder Kleber eingestrichen.

### **17. Vorgekleistert**

Die Tapetenrückseite ist vorbeschichtet mit Kleister, der durch kurzes Wässern aktiviert wird.

### **18. Restlos trocken abziehbar**

Die Tapete lässt sich beim Renovieren ohne Rückstand trocken von der Wand abziehen.

### **19. Spaltbar trocken abziehbar**

Die Oberschicht der Tapete lässt sich trocken abziehen. Die Unterschicht bleibt als Makulatur auf der Wand.

### **20. Nass zu entfernen**

Die Tapete wird mit Wasser gründlich eingeweicht und mit Hilfe eines Spachtels entfernt.

### **21. Dupliert**

Hochwertige Prägetapete aus zwei aufeinander kaschierten Papierschichten. Die Prägung bleibt beim Tapezieren

stabil.

### **22. Doppelnachtschnitt**

Bei ansatzfreien, schweren Wandbelägen. Jede neue Bahn überlappt die vorherige um ca. 5 - 8 cm. Im Bereich der Überlappung werden beide Bahnen freihand mit dem Gleitfußmesser geschnitten.

### **23. Stoßfest**

Bezeichnung für besonders widerstandsfähige Spezialbeläge mit hart-elastischer Oberfläche z. B. Glasfaserarmierung.

Quelle: Deutsches Tapeten-Institut GmbH, Frankfurt am Main